

PROTOKÓŁ Z POSIEDZENIA JURY  
XXI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU POETYCKIEGO  
„O LUDZKĄ TWARZ CZŁOWIEKA”

Dnia 16 lipca 2018 roku w Czapurach k/Poznania przy ul. Bukowej 1 odbyło się posiedzenie jury XXI Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego „O ludzką twarz człowieka”. Na tegoroczną edycję nadeszło 146 zestawów wierszy, z czego 10 zestawów zostało zdyskwalifikowanych z przyczyn regulaminowych.

Jury w składzie:

Teresa Tomsia, Poznań – poetka, krytyk literacki – przewodnicząca jury  
dr hab. Jerzy Ł. Kaczmarek, Poznań – poeta, socjolog  
Wacław Buryła, Krośnice – kapłan, poeta, organizator konkursu  
Roman Bąk, Poznań – poeta, krytyk literacki, wydawca

po wnikliwym zapoznaniu się z wszystkimi nadesłanymi zestawami wierszy postanowiło przyznać następujące nagrody główne, wyróżnienia główne i wyróżnienia dodatkowe (do druku):

NAGRODY GŁÓWNE:

I NAGRODA: godło „Hieronymus” – Rafał Zięba, Pabianice – wiersze: „\*\*\* O czym może milczeć kruk”, „\*\*\* Za oknem”, „Teresienhof”, „I”

II NAGRODA: godło „Storczyk” – Magdalena Cybulska, Łódź – wiersze: „\*\*\* Raz do roku”, „\*\*\* Nie zdążyłam go zapytać”, „\*\*\* Musicie sobie go wyobrazić”, „\*\*\* Na ścianach)

III NAGRODA: godło „Fakty, fakty, głupcze” – Rafał Baron, Gdańsk – wiersze: „Inka”, „Czego chciał tamten młody”, „Korzenie”, „Ciało. Mapy”

WYRÓŻNIENIA GŁÓWNE – RÓWNORZĘDNE:

godło „Stairway to Heaven” – Krzysztof Martyna, Kalisz – wiersze: „Trylogia o umieraniu – (1) Twarze”, „Trylogia o umieraniu – (2) Czas”, „Trylogia o umieraniu – (3) Pamięć”, „metamorfozy”

godło „Kałuża” – Andrzej Jakub Mularczyk, Ostrzeszów – wiersze: „Klatka”, „rozmyślanie nad pustą szachownicą”, „Droga”, „Podział”

godło „Fikus” – Barbara Maria Rustecka, Warszawa – wiersze: „damy sobie radę”, „dzieci z piwnicy”, „przestępstwo okradania siebie z siebie”, „korespondencja z przeszkodami”

godło „Jakub” – Tadeusz Knyziak „Coobus”, Warszawa – wiersze: „Wyspa świętej Heleny”, „Czternasty dzień sierpnia”, „na granicy światów”, „Emma”

godło „Kaszkieta” – Igor Kantorowski, Płońsk – wiersze: „Nie zginęła”, „Widok”, „Babcia”, „Szlak”

godło „Explorer” – Jan Racut, Alwernia – wiersze: „Saint – Denis”, „Na zboczu Besset”, „Mont Saint – Michel”, „Czarna katedra”

godło „Leśnik” – Jerzy Fryckowski, Dębica Kaszubska – wiersze: „Klucze”, „Ulica Otwocka. Okno z widokiem na kirkut”, „Marzec 68”, „Kiedy przyjadą do mnie autokarem”

#### WYRÓŻNIENIA DODATKOWE – DO DRUKU:

godło „Fibros” – Alina Rzepecka, Bydgoszcz – wiersz „Warkocze”

godło „Kapryfolium” – Anna Piliszewska, Wieliczka – wiersz „dzieci Sendlerowej”

godło „Pantarei” – Natalia Borowska, Wałcz – wiersz „Jabłoń”

godło „Kalia” – Alina Barbara Nowak, Prudnik – wiersz „Gwiazdy nad głową”

godło „Śmiertelny” – Adam Wojciech Stępiński, Warszawa – wiersz „Tren”

godło „Moje imię znaczy „odrodzona” – Renata Beata diaków, Nowogród Bobrzański – wiersz „A. w popękanej skorupie”

godło „Poemformer” – Piotr Zemanek, Bielsko Biała – wiersz „Pomiędzy”

godło „Raisa Nemirow” – Anda Aneta Konińska, Kraków – wiersz „na świat otwarcie”

godło „Malajka” – Aleksandra Jokiel, Chojęcin – wiersz „W albumie”

godło „Czerwiec” – Mateusz Wapień, Serby – wiersz „jej mój los”

godło „Czeremcha” – Aleksandra Fidziańska, Piotrków Trybunalski – wiersz „Bądź”

godło „Niemanie” – Aleksandra Paprota, Wrocław – wiersz „\*\*\* (Jestem pokojem. Mam w sobie wszystko. Nic mi”

godło „Kalia” – Alina Barbara Nowak, Prudnik – wiersz „róże na Helclów”

godło „Izolda” – Izabela Brandt, Kościerzyna – wiersz „Żeby pokochać”

godło „Daga” – Dagmara Nawratek, Piekary Śląskie – wiersz „Modlitwa o łaski dla Polski w stulecie odzyskania niepodległości”

godło „Katarzynka” – Katarzyna Kadyjewska, Rzeszów – wiersz „Wszyscy Święci”

godło „Bateria kieszonkowa” – Małgorzata Grajewska, Bydgoszcz – wiersz „Który był”

godło „Krwawnik” – Paulina Pidzik, Kraków – wiersz „szczepienie”

godło „Harnaś” – Paweł Banach, Rawa Mazowiecka – wiersz „Niegościnnie kraj”

godło „Smak rzeki” – Adam Wierzbicki, Dłużek k/Lubska – wiersz „Ogonek po nostalgii”

godło „Poetessa” – Barbara Krystyna Janczara, Lubaczów – wiersz „Bezimienne mogiły”

godło „Daria” – Czesława Mileszko, Ustrzyki Dolne – wiersz „Twarz dwudziestego pierwszego wieku”

godło „Nadzieja” – Ewa Janas, Myślenice – wiersz „Mogę”

godło „Wulkan” – Grzegorz Chwieduk, Kępice – wiersz „Dzieciństwo”

godło „Kapitalny” – Rafał Kasprzak, Ludwin – wiersz „Słonecznik”

godło „Ika” – Iwona Kalus, Piekary Śląskie – wiersz „Babcia Weronka”

godło „Weronika” – Katarzyna Nowak, Warszawa – wiersz „Długie telefoniczne rozmowy z Z.”

godło „Literka” – Elżbieta Kwaśnik, Majdan Królewski – wiersz „Sokółka”

godło „Anna Serwicka” – Anna Serwicka, Bristol (Wielka Brytania) – wiersz „Ziarno”

godło „Mitologia polska” – Witold Kopec, Wąsosz – wiersz „Przedmurze”

godło „Debiutantka” – Renata Zawadzka, Gorzów Wielkopolski – wiersz „Zwyczajny człowiek”