

PROTOKÓŁ Z POSIEDZENIA JURY
XXIII OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU POETYCKIEGO
„O LUDZKĄ TWARZ CZŁOWIEKA”

Dnia 20 lipca 2020 roku w Domu Kultury w Pieszycach (ul. Mikołaja Kopernika 37) odbyło się posiedzenie jury XXIII Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego „O ludzką twarz człowieka”. Na tegoroczną edycję nadeszło 208 zestawów wierszy (nie tylko z Polski), z czego 5 zestawów zostało zdyskwalifikowanych z przyczyn regulaminowych: wiersze były podpisane imieniem i nazwiskiem, niektóre nawet z podanym adresem albo zostały nadesłane tylko w jednym egzemplarzu.

Jury w składzie:

Karol Maliszewski, Nowa Ruda – poeta, krytyk literacki – przewodniczący jury

Adam Lizakowski, Pieszycy – poeta

ks. Wacław Buryła, Krośnice – poeta, organizator konkursu

- po wnikliwym zapoznaniu się z wszystkimi nadesłanymi zestawami wierszy postanowiło przyznać następujące nagrody główne, wyróżnienia główne i wyróżnienia dodatkowe (do druku):

NAGRODY GŁÓWNE:

I Nie przyznano

II godło „Olimpia” – Czesława Mileszko, Ustrzyki Dolne

III (Ex aequo):

godło „Człowiekowad” – Grzegorz Szarmach, Malbork

godło „Infodemia” – Rafał Baron, Gdańsk

WYRÓŻNIENIA GŁÓWNE –(Ex aequo):

1 godło „Okamgnienie” – Mariusz Szczepaniak, Katowice

2 godło „Owca Pana” – Klaudia Gruszka, Częstochowa

3 godło „Sennik” – Tomasz Lorenc, Łódź

4 godło „Maleńka” – Dorota Nowak, Nowy Tomyśl

5 godło „Feliks” – Marta Nowosielska Dzieciół, Kanada

WYRÓŻNIENIA DODATKOWE (DO DRUKU – Ex aequo):

- 1 godło „Anastasis” – Grzegorz Baczewski, Warszawa - wiersz „Zapatrzanie”**
- 2 godło „Różanecznik” – Magdalena Cybulska, Łódź – wiersz „Epitafia”**
- 3 godło „Ostatnia pętla” – Zdzisław Drzewiecki, Biały Bór – wiersz „Łabędy”**
- 4 godło „Tuga” – Jerzy Fryckowski, Dębica Kaszubska – wiersz „***
Zdejmujesz ze mnie pierwszą skórę”**
- 5 godło „Wiatr od wschodu” – Ela Galoch, Turek – wiersz „Nowe
uczłowieczenie”**
- 6 godło „Szermierz” – Marcin Hernes, Wrocław – wiersz „Wirus”**
- 7 godło „Kot” – Wioletta Jaworska, Nieborzyn - wiersz „Na wstecznym”**
- 8 godło „Kamena” – Lidia Jędrocha – Kubicka, Nowiny – wiersz „Samotność”**
- 9 godło „Fanta niebieska” – Katarzyna Kadyjewska, Rzeszów – wiersz „Katalog
Cnót Niemodnych V. Współczucie”**
- 10 godło „Balard” – Tadeusz Knyziak „Coobus”, Warszawa – wiersz „Rachunek
zwątpienia”**
- 11 godło „Teodycea” – Czesław Markiewicz, Zielona Góra – wiersz „Genesis”**
- 12 godło „Bernard Rieux” – Krzysztof Martyna, Kalisz - wiersz „C.K.Norwid,
maj 1883 – Los”**
- 13 godło „Gwiazda wieczorna” – Agnieszka Mohyłowska, Kaźmierz – wiersz
„Powrót na wieś”**
- 14 godło „Jarzębina” – Jolanta Mulek, Bolesławiec – wiersze „Gramatyka życia”,
„Szczepionka”**
- 15 godło „Weronika” – Katarzyna Nowak, Warszawa – wiersz „Rzeczy”**
- 16 godło „Ruta z leśnego runa” – Marzena Mariola Podkościelna, Żółkiewka –
wiersz „Jabłoń w ogrodzie ma znaczenie”**
- 17 godło „Nocna – rozmówczyni” – Edyta Rapała, Jodłówka Tuchowska – wiersz
„Szczyt”**

18 godło „Adam” – Adam Wojciech Stępiński, Warszawa – wiersz „Syn marnotrawny”

19 godło „Arras” – Teodozja Świdorska, Opole – wiersz „Lekcja kwarantanny”

PODPISY JURORÓW:

.....
Adam Lizakowski

.....
Karol Maliszewski

.....
Wacław Buryła ks.